

# CELIA CHAUVIERE

Danseuse,  
Artiste de théâtre physique  
Chorégraphe associée à la  
Compagnie des Corps Bruts



## COORDONNÉES

Tel : 06 81 39 94 30  
Email : celia.chauvierska@gmail.com

76, Avenue Simon Bolivar  
75019 Paris

## STATISTIQUES

Cheveux	Blonds vénitien /roux
Yeux	Gris
Poids	55 kg
Taille	1m70

## LANGUES

Français : Langue maternelle  
Langue des Signes Française : bilingue  
Anglais : courant  
Polonais : notions  
Allemand : notions

## QUALIFICATIONS

Piano  
Roller  
Chant lyrique

Titulaire du Permis B

## FORMATION

### Mime corporel dramatique

**2007 - 2010 :** Diplômée de l'école " Les Ateliers de Belleville (75020) sous la direction d'Yvan Bacciochi (cursus intensif sur 3 ans).

### Pantomime

**2010 - 2011 :** Cours et stages au sein du «Warszawskie Centrum Pantomimy» (Varsovie), sous la direction de Bartłomiej Ostapczuk.

### Danse contemporaine

**2024 :** Obtention de l'EAT - Danse contemporaine

**2012 :** Diplôme de fin d'Etude cursus Danse contemporaine au sein du Conservatoire Charles Munch (75011, Paris)

### Danse classique

**2006-2012 :** Option Danse classique au sein du Conservatoire Charles Munch (75011, Paris)

### Théâtre

**2005-2007 :** Ecole du Studio Jean-Louis Martin Barbaz (92600 Asnières Sur Seine)

### Langue des Signes Française

**2022 :** Diplôme Interprète Français/Langue des Signes Française (ESIT, Université Paris 3)



## PARCOURS PROFESSIONNEL

### Au plateau

- 2024- 2025 :** Chansigneuse et interprète LSF dans L'ENFANT MASCARA, Barbaque Compagnie  
La Sincérité (rôle dansé) dans LE BAL DES APPARENCES, Compagnie Théâtre Orage.  
Interprète LSF du spectacle MONGA (MeS : Jessica Texeira)
- 2020-2025 :** Chorégraphe, chansigneuse et danseuse au sein du projet SIGNES A L'OEIL, Compagnie des Corps Bruts.
- 2023-2024 :** La Ballerine dans LE SOLDAT DE PLOMB ET LA BALLERINE, Compagnie à Tour de bras.
- 2022-2023 :** Wendy (rôle dansé) dans PERLES DE MEMOIRES, Compagnie Théâtre Orage.
- 2021-2022 :** Comédienne LSF dans LES FABLES SIGNÉES LA FONTAINE, Collectif Rêve Brut.
- 2020 :** L'Oiseau Noir (rôle dansé) dans COMPTES DE FAITS, Compagnie Théâtre Orage.
- 2018 :** Danseuse dans HANDLE, Centre Georges Pompidou (75004)
- 2016 :** Li dans FAIS DE TA VIE UN REVE! Compagnie des Corps Bruts
- 2015 :** Petite dans PETITE, TU GRANDIRAS..., Compagnie des Corps Bruts
- 2013 :** Une chimère dans JE VOUS DEMANDE LA ROUTE, Compagnie Théâtre Orage.  
Li dans PRZYGODY LI I LA, Compagnie des Corps Bruts
- 2012 :** Ana dans ANA, Compagnie des Corps Bruts
- 2011 :** Li dans LES DESTINÉES DE LI ET LA, Compagnie des Corps Bruts.  
La Folie dans LE MUSÉE DES FOUS, Compagnie Théâtre Orage

### Enseignement

- 2019-2025 :** Ateliers ponctuels de chansigne et d'expression corporelle
- 2016-2019 :** Cours d'expression corporelle auprès d'enfants hospitalisés et non-hospitalisés dans le cadre de projets d'actions culturelles (Garches, 92)
- 2013-2016 :** Cours d'expression corporelle pour adultes au sein de l'Unité pour Malades Difficiles (UMD) Henri Collin (Villejuif, 94)

### Coordinatrice de projets

- Depuis 2020 :** Coordinatrice du projet SIGNES A L'OEIL
- Depuis 2011 :** Chargée de coordination pour toutes les actions menées par la Compagnie des Corps Bruts